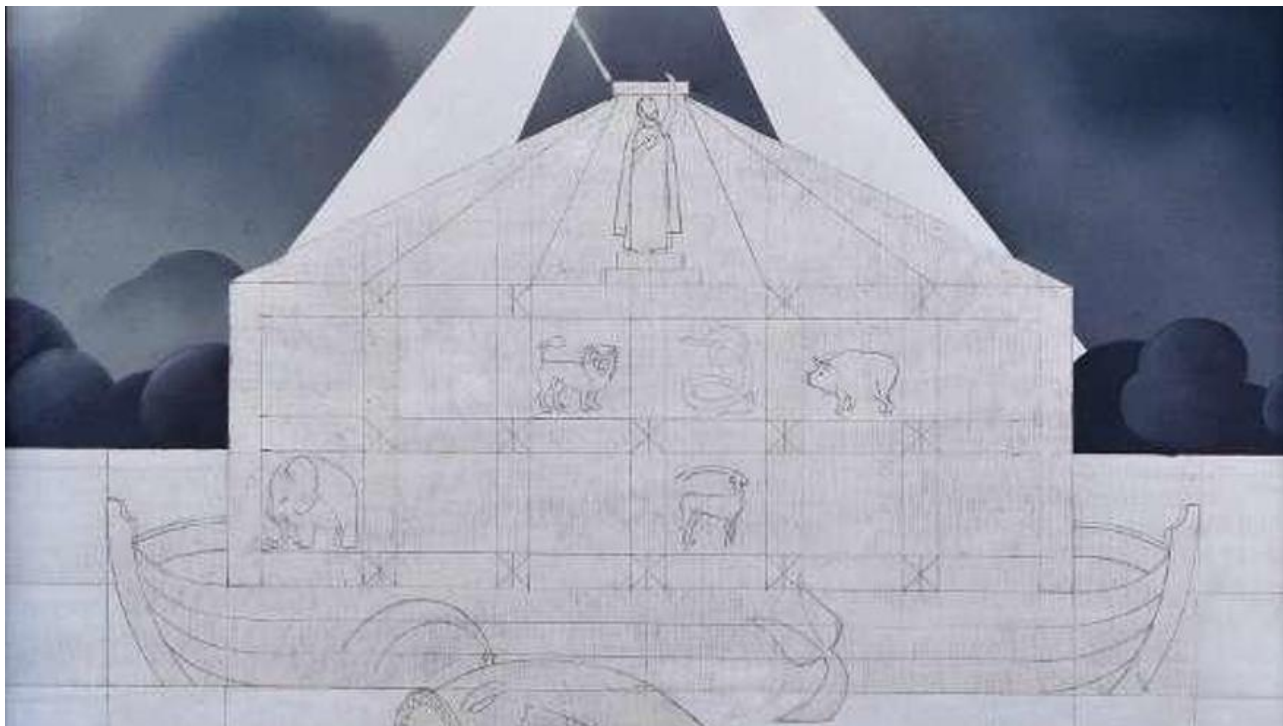


Un boceto de Lugrís relacionado con el "Políptico da Navegación"

11-08-19 | Faro de Vigo-Morrazo

<https://www.farodevigo.es/o-morrazo/2019/08/11/boceto-lugris-relacionado-poliptico-da-15606719.html>



El boceto del arca de Noé de Urbano Lugrís.

La relación entre los Massó y Lugrís es uno de los temas que está muy presente en la colección y las actividades del museo. Las nuevas adquisiciones se completan con la compra de un boceto del artista titulado "A arca de Noé", que por sus características se podría relacionar con un dibujo preparatorio para su reconocido "Políptico da Navegación". Ese gran cuadro fue realizado en 1944 por encargo de José María Massó y constaba de 36 piezas en las que el artista hacía un recorrido por la historia de la construcción naval. "Se trate de un dibujo preparatorio para el Políptico o bien sea un tema desarrollado a partir de ese trabajo, desde el punto de vista artístico no cabe duda del carácter revelador de esta obra", expone la directora del Museo Massó. El dibujo revela que Lugrís comenzaba sus obras por el cielo. Además, la precisión y la firmeza de la línea demuestra "un proceso de ejecución muy meticuloso, donde todos los elementos quedan definidos desde el inicio".